

Z ziemi włoskiej do MOS-u

Autor: Krzysztof Krzak

W ramach realizowanego od dwóch lat programu „Międzykulturowa Panorama Europejska”; w Młodzieżowym Ośrodku Socjoterapii w Ostrowcu Świętokrzyskim gościnnie pięciorosobowa grupa nauczycieli z Direzione Didattica 3 Circolo w San Remo we włoskiej Ligurii. Do Polski przybyli: Simonetta Adolfo (koordynator projektu), Anna Maria Fogliarini (dyrektor włoskiej placówki edukacyjnej) oraz nauczyciele: Silvia Rossicchi, Mirella Fragnan, Gianfranco Bianchi.

Partnerzy ostrowieckiego ośrodka rozpoczęli pobyt w naszym kraju od wizyty w Krakowie, gdzie zwiedzili wzgórze wawelskie z katedrą, grobami królewskimi, Dzwonem Zygmunta. Byli też w Kościele Mariackim, gdzie podziwiali ołtarz Wita Stwosza. Włoscy nauczyciele zauroczyli się atmosferą i urodzeniem krakowskiego Kazimierza. W wędrownych po dawnej stolicy Polski Włoszom towarzyszyła 12-osobowa grupa wychowanków Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii pod opieką dyrektora MOS-u, Zdzisława Kluska (polski koordynator projektu „Uczenie się przez całe życie”; Comenius) i wychowawców: Bożena Dąbrowskiej i Krzysztofa Krzaka. Wszyscy razem pojechali następnie do Oświęcimia, gdzie odwiedzili obóz koncentracyjny Auschwitz-Birkenau, miejsce masowej zagłady wielu narodowości podczas II wojny światowej. Goście z Włosz sporo wiedzieli na temat tej smutnej karty historii, jednak naoczne zapoznanie się z obozową rzeczywistością i losami, którymi hitlerowcy zgotowali innym ludziom wywarło na nich szokujące wrażenie.

Kolejne dni pobytu w Polsce włoscy pedagodzy spędzili w Ostrowcu i jego okolicach. Spotkali się z kadrą pedagogiczną i wychowankami MOS-u; poznali jego bazę dydaktyczną i socjalną, zobaczyli program artystyczny przygotowany przez młodzież z ośrodka. Prezentacje artystyczne gości z San Remo byli podejmowani również w Publicznej Szkole Podstawowej nr 4. W tej placówce, dzięki uprzejmości dyrektora Mariusza Łaty i wicedyrektora, Anny Agatowskiej Włosze mogli dokładnie poznać realia funkcjonowania masowej szkoły podstawowej w Polsce, programy nauczania i metody pracy z dziećmi. Dyrektorzy ostrowieckiej PSP nr 4 i szkoły w San Remo wyrazili wolę współdziałania w przyszłości w ramach nowego projektu.

Ponieważ Direzione Didattica 3 Circolo w San Remo jest zespołem placówek, w skład którego wchodzi szkoła podstawowa i przedszkole, Włosze z ogromną satysfakcją przyjęli zaproszenie Danuty Kapsy, dyrektorki Publicznego Przedszkola nr 11 przy ulicy Wspólnej w Ostrowcu, do kierowanej przez nią placówki. Spotkanie przebiegało w szalenie sympatycznej atmosferze, do której przyczyniła się niezwykle otwarta i kontaktowa postawa Włoszów, a także gościnnie gospodarzy. Dzieci zaprezentowały bogaty i atrakcyjny program artystyczny, który podobał się gościom z Ligurii. Pedagodzy wymienili między sobą również doświadczenia, które były tym cenniejsze, że obydwie placówki przedszkolne stosują w swej pracy metodę Montessori. Spotkanie w PP 11 mogłoby trwać w nieskończoność, bowiem obydwie strony miały sobie wiele do powiedzenia, a wzajemna sympatia nie pozwalała na szybkie rozstanie. Być może i w tym przypadku to jednorazowe spotkanie przerodzi się w bliższe współpracę.

Tymczasem przed gośćmi czekały kolejne etapy wizyty w Polsce. Zobaczyli prehistoryczne kopalnie krzemienia pasiastego w Krzemionkach i tamtejszą rekonstrukcję wioski neolitycznej, odwiedzili Bańców i jego turystyczne atrakcje. W Ąmielowie przebywali w Nowym Muzeum Porcelany, gdzie nie tylko zapoznali się z procesem produkcji porcelany, ale także spróbowali swych umiejętności w zakresie modelowania pod okiem samego właściciela fabryki AS, Adama Spały. Goście z San Remo udali się także do Ujazdu, gdzie podziwiali ruiny zamku Krzyżtopór, zapoznali się także z jego architektoniczną niezwykłością w czasach swojej świetności. Byli też na cmentarzu żydowskim w Ostrowcu.

Włoscy nauczyciele stanowili grupę niezwykle zainteresowaną tradycjami polskimi oraz historią i kulturą naszego kraju. Dlatego mimo niesprzyjającej pogody pojechali do Nowej Słupi, gdzie odbywała się rekonstrukcja historycznej pielgrzymki Władysława Jagiełły na święty Krzyż przed bitwą pod Grunwaldem. Zał w wieczór poprzedzający ich odjazd do Italii wysłuchali koncertu chopinowskiego Filharmonii Krakowskiej.

Należy dodać, że Włoszom przypadła do gustu polska kuchnia, podobnie jak nam cucina Italiano. Od szefowej kuchni Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii, Jolanty Borek, wzięli przepisy na serwowane przez nią tradycyjne polskie dania.